# VIA MANDARINA La pegatina

Lletres i acords

# L'encanteri

**Autor:** LA PEGATINA

Bm G A
He viscut de nits a la valenta
Bm G A
He fet creure a molts la meva pena
Bm G A
He buscat aquella bona excusa
D Bm
Per quedar-me o escapar
G A
Per quedar-me o escapar
D
D'un cop d'ull desmadrat
G
Ja se t'ha escapat del cap
D
Que qui canta sempre encanta
A D
I li diuen l'encantador
D'un cop d'ull trencador  G
Ja se't nota la intenció
Que la força sempre espanta
A D
I l'encanteri ja s'ha fos
i i Gilodillett ja 3 Ha 103

He trobat histories que no em feien He somiat dones intermitents He jugat a fer que ens coneixíem I que no érem diferents I que no érem diferents

D'un cop d'ull desmadrat
Ja se t'ha escapat del cap
Que qui canta sempre encanta
I li diuen l'encantador
D'un cop d'ull trencador
Ja se't nota la intenció
Que la força sempre espanta
I l'encanteri ja s'ha fos

## **Miranda**

**Autor: LA PEGATINA** 

F

Lloverá y yo veré la lluvia caer

Lloverá y yo veré la gente corer

Lloverá y yo veré la lluvia sin más

Y lloverá y lloverá

Estrofa: F, C, Dm, Bb, C, F Estribillo: Bb, F, C, F

Mira que mira, Miranda Tus zapatos no son de tacón Tu vejez es sólo la inocencia De los que nunca piden perdón Deja ya de coser tus historias Con puntos a favor

Mira que mira, Miranda
Tu deseo es la incapacidad
De aquellos que un día lucharon
Por poder dar un paso atrás
No te creas que todo es sencillo
No hay que disimular

Y si te vas
Le contaré a la gente tu vida
Tus problemas, tus malas espinas
Para que algún día puedas volver
Y volverás
Cuando creas que todo ha cambiado
Cuando todo quede en el pasado
Y te sientas bien otra vez

Mira que mira, Miranda Que mirando se llega a mirar Lo que mira y remira el mirado Al que mira y remira la mar Por si aún no te has enterado Esto no va de mirar

Mira que mira, Miranda
Tu garganta no sabe aguantar
Tus locuras ganando batallas
Y ya mezclan azúcar con sal
No te rías de todo y de nada
No lo podré soportar

Y si te vas
Le contaré a la gente tu vida
Tus problemas, tus malas espinas
Para que algún día puedas volver
Y volverás
Cuando creas que todo ha cambiado
Cuando todo quede en el pasado
Y te sientas bien otra vez

#### F, Bb, F, C

Y te vas y te vas, por no esconderte Y te vas y te vas, por no mirar Y te vas y te vas, por no esconderte Y te vas y te vas, ya no volverás Y te vas y te vás...

# Sun bay

Autor: Tatamka Versió: LA PEGATINA

G

Escucha qué te digo Tú mi viejo amigo

Vengo de un sitio descolorido

C

Donde la gente vive felizmente

G

La gente vive muy ricamente

Con coches, trabajo y apartamentos Y por la noche fiestas a cientos La bahía del Sol, En África nació Sun Bay Ay ay ay ay!

Dime tú quién eres Y te diré cómo eres Dime cómo vives Y te diré como mueres No sé si es mentira Yo veo la verdad No sé si algún día Te podré llegar a amar

Yo no te conozco formalmente Ojos que no ven, corazón que no siente La bahía del Sol, En África nació Sun Bay Ay ay ay!

G

Yo sé

C

Que contigo no puedo vivir

С

Que la ira me mata, me mata, me mata

C

Y tú no eres de aquí

Yo sé Que contigo no puede vivir Que la ira me mata, me mata Y tú no eres de aquí

G, D, C, G

Dime con quién andas y te diré cómo eres Dime donde vives y te diré cómo mueres Dime por qué luchas, por qué lloras, por quién ríes Dime que la vida no es tan vida donde vives Dicen que allí la vida es corta Que hay una gran desigualdad Cuánto más rico, más hijoputa Cuánto más pobre qué más le da

Cambio de tonalidad: A

A

Yo sé

D

Que contigo no puedo vivir

D

Ε

Que la ira me mata, me mata, me mata

A

Y tú no eres de aquí

Yo sé

Que contigo no puede vivir Que la ira me mata, me mata, me mata Y tú no eres de aquí

# Lo ignoró

**Autor: LA PEGATINA** 

Em, C, D

Cada día a las ocho de la mañana
Se levanta para comprarle flores
Nunca le hablaría, nunca le diría
Que era él quien se las dejaba
En el buzón a pesar de los vecinos
En un rincón ella se quedó esperando
Por si algún día volvía
Aquel chico que la cautivó
Por si algún día regresaba
Y se le llevaba el corazón

G, D, Em, D

Cuántas veces habrás llorado Cuántas veces habrás vivido De los restos de un castillo Que nunca se construyó Cuántas noches soñarás Cuántos días de pensar En la magia de unos besos Que nunca te van a dar

Em, C, D

La lluvia a veces le molestaba
Pero la gente le sonreía
Con aires de complicidad
De que tuviera aquella manía
Las flores se le mojaban
Pero más lo valoraría
Aunque ella sólo esperaba en un rincón

G, D, Em, D

Cuántas veces habrás llorado Cuántas veces habrás vivido De los restos de un castillo Que nunca se construyó Cuántas noches soñarás Cuántos días de pensar En la magia de unos besos Que nunca te van a dar

D Em

Ella era una adicta al cine y esperaba con emoción Que él un día se le acercara y le declarara su amor Nadie le había dicho que las cosas no eran así Que si nada buscas nada viene todo depende de ti Pero lo ignoró...

## Gat rumberu

**Autor: LA PEGATINA** 

Bm, A, G, D / A Bm, A, G, D / A Bm, A, G, A

En una altra vida vaig ser estudiant Patada al cul, roba a la porta, m'hauré d'espavilar Vaig voler salvar cent vides amb el casc de bomber Però tot jst en duia quatre, que el foc se m'endugué Serà que no he nascut per ser un heroi Serà el destí, serà la sort, ja no tinc

D, F#, G, A

solució

Perquè sóc el gat, el gat rumberu Ni poeta ni estudiant, ni pagès ni advocat Perquè sóc el gat, el gat rumberu Ni bomber ni conseller, de la Generalitat

Sóc inconformista o és que em falta decisió He gastat sis vides i ara em queda la pitjor Al carrer sempre s'hi està bé quan no queda lloc on anar La rumba em dóna trempera i ara no puc triar

Perquè sóc el gat, el gat rumberu Ni poeta ni estudiant, ni pagès ni advocat Perquè sóc el gat, el gat rumberu Ni bomber ni conseller, de la Generalitat

Perquè sóc el gat, El gat rumberu I em tiren monedes Al sombreru Perquè sóc el gat, El gat disparat Aquell que balla Pel terrat...

# **Alosque**

**Autor: LA PEGATINA** 

Estrofa: A, C#, F#m, D, E

Nadie te habrá contado Que a veces vivo inundado En decisions tan vivas Que beben del ver venir Si a veces me disconformo Y parezco vuestro invitado Nadie os habrá contado Nada bueno de mi

A, E, F#m, E

Jugando con fuego Al menos no te ahogas Bebiendo las gotas de otras copas Que nunca te acabarás Que nunca te acabarás

Si fuera como me has contado Me quedaría aquí a tu lado Para saber que es lo que ves Para saber que es lo que ves

D, F#m, D, E

En esperar una moneda En navegar cuando hay tormenta En abrigarte con matices Las cadencias que aún te quedan

A, C#, F#m, D

A los que luchan sin gritar
A los que se juegan la vida
A los que creen que naufragar
Es cosa de cuatro días
A los que beben para olvidar
A los que buscan compañía
A los que saben sin pensar
A los que se van a dormir E
Sin pedir perdón A

#### A, E, F#m, E

Vengo con la intención De robarte la atención De provocarte un sentimiento Vengo con chispa para dos Imagínate si yo No creyera en este invento

Ya ves qué llaves llevo Para abrir solo una puerta Ya ves qué llaves llevo Estoy otra vez en tu cabeza Ya ves qué llaves llevo Para curar todas las miseries Todas las miseries

A los que luchan sin gritar
A los que se juegan la vida
A los que creen que naufragar
Es cosa de cuatro días
A los que beben para olvidar
A los que buscan compañía
A los que saben sin pensar
A los que se van a dormir
Sin pedir perdón

#### E, F#m

Como daba los besos tan lentos más le duraban los amores...

La, Do#, Fa# m, Re

## A morriña

**Autor: LA PEGATINA** 

G

Eu teño morriña eu quero volver a minha terra que me viu nacer.

C

Eu teño morriña

eu quero volver

camareiro outro vaso

G

de licor café.

G

Escoita rapaz, E ti de quen eres? Pregunta a vella ó neno que bebe. Sen catos na rúa unha bosta na vaca a noite chegou non teño Resaca ainda non.

C, G, D, G

Nin augardente, nin viño nin albariño, nin té nin vaca no millo, nin zapato no pé solo polo camiño ardendome os pes e afogando as penas có meu licor café. Eu teño morriña eu quero volver a minha terra que me viu nacer.

C

Eu teño morriña

G

eu quero volver

 $\mathcal{L}$ 

camareiro outro vaso

G

de licor café.

#### D, C, G

de licor Café, licor Café, licor Café de licor Café, licor Café, licor Café de licor Café, licor Café, licor Café

#### C, G, D, G

Non teño Resaca que non, que non. Non teño Resaca ainda non. Eu teño morriña que si señor. Eu teño morriña no corazón.

# Qué bonito es el amor

Autor: Tatamka Versió: LA PEGATINA

Gm, Cm, F, Gm

Qué bontio es el amor cuando llega Se asoma, te atrapa y vuela Se va con el Sol y brilla con la luna nueva

Bb, Cm, F, Gm

No tiene color No tiene dolor Le falta amor!

Bb, Cm, F, Bb Bb, Cm, F, Gm

Como a mi televisor, que no tiene antenas y ya no sintoniza ni las malas ni las buenas comañías Para ver lo que se cuece, lo que pasa mal nos pese, lo que surja, lo que viene y que vendrá

No tiene color No tiene dolor Le falta amor!

# Mandarinas y pomelos

**Autor:** LA PEGATINA

G. D

En tu cajón sólo un sombrero De cuando eras payaso De cuando eras pequeño

En tu jardín siempre hay mil flores De todos los colores Nunca llega el invierno

Un parasol muy amarillo Para que no te escondas Para ver si te pillo

Un abrelatas en tu cama Para que no te encojas Para darte esperanzas

D# D G, D...

Mandarinas y un pomelo nadando en un bidé Cuando vayas de viaje déjate el despertador Escaleras que se pierden tirando de un cordel No me cuentes más historias, esto tiene que acabar

#### Lerei

**Autor: LA PEGATINA** 

Bm, G, Em, F#

Qué le has hecho a mi vida Y a mi pobre corazón Qué le has hecho a mi vida Que poco a poco muero yo

Sorbito de amor Por la mañana Sorbito de amor Por la madrugada

Perdiendo la ilusión Y las ganas de vivir Echando de menos tus besos Y tu cara al sonreír

Morena por qué te fuiste A un país extranjero Dejándome en este mundo Como colilla en el cenicero

Sorbito de amor Por la mañana Sorbito de amor Por la madrugada

Borracho vengo yo Por el camino peleón Borracho vengo yo A cantarte esta canción

# La negra

**Autor: LA PEGATINA** 

Am, G, F, E

La negra nació de un bombo Llevba siempre dentro el compass La negra nació de un bombo De dondeno queda nada más Y todo lo que le rodea Dicen que con ella se eleva

La negra es de sangre caliente Eso le dicen al verla pasar El que alguna vez la ha sentido Ya no la quiere dejar escapar Dice que con ella sube Dice que siempre irá

Pa' dónde vaya la negra, ay pa' dónde va Pa' dónde vaya la negra, ay pa' dónde va

A veceses traicionera
Te anima más de lo normal
Te seduce con sus mimos
Y tu te dejas llevar
Hasta donde el cuerpo aguante
Hasta que no puedas más

La negra es muy caprichosa Siempre decide donde terminar Cuando el ritmo va palante Ay la negra ya se va Y no te deja indiferente Si te alumbra siempre irás

Pa' dónde vaya la negra, ay pa' dónde va Pa' dónde vaya la negra, ay pa' dónde va

La negra se va, la negra se fue Agárrate fuerte no te vayas a caer La negra se va, la negra se fue Agárrate fuerte no te vayas a caer

Pa' dónde vaya la negra...

## Los niños de la renfe

**Autor: LA PEGATINA** 

La mujer a quien le falla la T-10 El hombre que ha perdido el de las tres El chico que se esconde del revisor Todo va en el mismo tren Gitanillos dando palmas en el andén Unos punkis que van con el perro suelto Un borracho con los pies en el asiento Todo va en el mismo tren G Somos los niños, los niños de la RENFE Hemos subido dos paradas más atrás Para ofreceros un viaje diferente Y al que no quiera lo invitamos a bajar G Desde Vilanova hasta el Masnou Pasando por Vacarisses y Montmeló He hecho un trasbordo en el Clot Y perdido el tren para Torelló Desde Cardedeu hasta el Papiol Pasando por Badalona y Mataró El tren se me ha parado en Torre Baró

Somos los niños, los niños de la RENFE Hemos subido dos paradas más atrás Para ofreceros un viaje diferente Y al que no quiera lo invitamos a bajar

Hoy no llegamos a Bifurcación

# Minha rua

**Autor: LA PEGATINA** 

Вm

Eu vou falar da minha rua onde moro Da minha rua, a minha vila onde moro

G Bm

Se a sua rua tem asfalto,

G Bm

Se a sua rua tem un nome.

F# E

A minha não tem, a minha não tem

Bm

A sua rua é bonita, a minha não Na sua rua tem jardins, na minha não *Bm* 

Na minha rua passa gente,

F#

Na sua eu acho que não

Вm

Na sua eu acho que não

D, Bm, Em, A

A minha rua Não é rua, é uma viela Não tem río, não tem piscine A minha rua A gente brinca na enxurrada Se não inunda a minha casa

D, Bm, Em, A

E a gente brinca, a gente se diverte E todo mundo chama gente de moleque Na minha rua tem um bando de pivetes Que sendo moleques, se fascinan e se divertem D, Bm, E, Bm

Na minha rua passa crente e descrente Passa ladrão, passa "ganbé" e passa gente

A, Bm, A, Bm

O viciado passa atrás de "quem é quente" E o traficante passa bem na minha frente.

Na minha rua tem buchicho e tem agito Tem gente alegre, gente triste e enibido Tem que tem grana, quem tem gana e quem engana Tem gente pobre, miserável... E muita gente bacana!

D, Bm, Em, A

A minha rua Não é rua, é uma viela Não tem río, não tem piscine A minha rua A gente brinca na enxurrada Se não inunda a minha casa

D, Bm, Em, A

E a gente brinca, a gente se diverte E todo mundo chama gente de moleque Na minha rua tem um bando de pivetes Que sendo moleques, se fascinan e se divertem

# Bonus track "la toalla"

**Autor:** LA PEGATINA

D, A, G, D

Que no, que no Tires la toalla Que se vaya pá la playa! Que no, que no Tires la toalla Que se vaya pá la playa!

Hago siempre lo que quiero Mil palabras en mi dedo Una risa, un "te quiero" (¡yo seguiré!)

Si me fuera sin dinero Con ideas de bombero Si me llamas echo el freno (¡yo volveré!)